



COMUNE DI CORI

Via della Libertà, 36 – 04010, CORI (LT)

COMUNICATO

N° 292/2015

MUSICA E TECNOLOGIA NELLA SCUOLA PRIMARIA GLI ALUNNI DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE 'CESARE CHIOMINTO' HANNO ESPOSTO LE LORO 'VENERI DEGLI STRACCI' AL MAAM DI ROMA

Cori, 21 Aprile 2015

Gli alunni dell'Istituto Comprensivo Statale 'Cesare Chiominto' di Cori, nella giornata di lunedì 20 Aprile, hanno esposto le loro 'Veneri degli Stracci' negli spazi del MAAM – Museo di arte contemporanea dell'Altro e dell'Altrove di Metropolitiz – di Roma, dove è in mostra in questi giorni l'originale **'Venere degli Stracci'**, la celebre installazione di Michelangelo Pistoletto.

Su invito dello stesso artista piemontese, i ragazzi hanno presentato e donato le loro opere al museo capitolino nato nel 2012, dopo un restauro dell'ex stabilimento abbandonato della 'Fiorucci', sulla Prenestina, grazie ad un progetto di Giorgio De Finis che ha accolto l'idea di Pistoletto di una **'Città dell'Arte'** alla periferia della capitale.

Le 40 Veneri sono state realizzate dalle classi I B e I C della 'Virgilio Laurienti', nell'ambito del **progetto 'Musica e Tecnologia nella scuola primaria'**. Il laboratorio, ideato e sviluppato dall'insegnante responsabile progettuale del 'Chiominto', Elisa Alessandrini, è stato seguito e monitorato da Emanuele Pappalardo, docente presso il dipartimento di Didattica della musica del Conservatorio Statale di Musica 'Ottorino Respighi' di Latina.

I bambini, dopo essersi appropriati dell'oggetto "artistico" attraverso attività esperienziali, cognitive, affettive e motorie, **hanno costruito nuove Veneri utilizzando i materiali rinvenuti nel loro plesso** di via 'Guglielmo Marconi': pasta, gessi, cenci, biglie, carta, stelle filanti, corde di chitarra, strumenti musicali in miniatura e cianfrusaglie varie.

Le nuove Veneri sono state poi interpretate musicalmente. I suoni dei diversi materiali usati per i manufatti sono stati trasferiti sul computer ed elaborati con un programma di registrazione ed editing, fino a giungere ad una vera e propria composizione che fa da contrappunto al fluttuare delle Veneri visibili sulla Lavagna Interattiva Multimediale.

Addetto alle Relazioni Pubbliche: Dr. Marco Castaldi

Tel. 06.96617242 - Cell. 328.0207278 - Fax: 06.9678695

E-mail: ufficiostampacori@gmail.com - castaldimarco@gmail.com



COMUNE DI CORI

Via della Libertà, 36 – 04010, CORI (LT)

COMUNICATO

N° 293/2015

TRILUSSA. GIOVEDÌ 23 APRILE, A GIULIANELLO, L'INCONTRO SU CARLO ALBERTO SALUSTRI, CON LETTURA ESPRESSIVA DI ALCUNE SUE POESIE, INTERVENTI ED INTERMEZZI MUSICALI

Cori, 21 Aprile 2015

Per giovedì 23 Aprile 2015, alle ore 18, presso la sala circoscrizione di Giulianello, in via della Stazione, l'Associazione Territorio Arte e Cultura ha organizzato un **incontro ad** ingresso libero **dedicato a Trilussa**, coordinato dal suo Presidente Umberto Proietti.

Il programma prevede la **lettura espressiva** di alcune poesie di Carlo Alberto Salustri, ad opera della Prof.ssa Patrizia Audino, insegnante di Filosofia e Psicologia; Eleonora Fedè, scrittrice e attrice; Antonella Fedè, attrice.

Gli **interventi** sono affidati al Prof. Filippo Ferrara, insegnante di Lettere e Filosofia; al Prof. Mario Lozzi, insegnante di Lettere, Greco e Latino; al Dott. Carlo Iannucci, ex sindaco di Segni. Gli **intermezzi musicali** a cura di Carlo Feuda, cantautore, e Silverio Maurizi, fisarmonica.

Trilussa (Roma, 1871 – 1950), icona della romanità, fu inizialmente autore di taluni **sonetti nei quali raffigurò la Roma borghese e piccolo borghese**, cogliendo il contrasto fra le apparenze e la verità della vita e della società, tipizzandolo in situazioni, figure e macchiette, con spirito sarcastico e divertito, scettico e malinconico.

In seguito l'autore si allontanò da questa forma espressiva per avvicinarsi alla **creazione di un tipo di favola** che in un primo momento avrebbe dovuto essere molto simile alla parodia delle favole classiche, salvo sciogliersi subito in libere invenzioni a sfondo realistico e moraleggiante, metricamente sempre più variate e dal lessico semplificato dall'uso del dialetto romanesco.

Addetto alle Relazioni Pubbliche: Dr. Marco Castaldi

Tel. 06.96617242 - Cell. 328.0207278 - Fax: 06.9678695

E-mail: ufficiostampacori@gmail.com - castaldimarco@gmail.com



COMUNE DI CORI

Via della Libertà, 36 – 04010, CORI (LT)

COMUNICATO

N° 294/2015

CONCORSO RACHELINA E I GIOVANI 2015: ACCOGLIENZA E INTEGRAZIONE ATTRAVERSO LA COSTITUZIONE

Consiglio Giovani e Sportello Eurodesk informano

Cori, 21 Aprile 2015

La società occidentale, crescendo la popolazione immigrata in tutti i paesi europei, tenderà a diventare **sempre più multietnica**. Questo processo, in cui vengono a contatto culture tanto diverse, non è indolore; è necessario rispettare i diritti umani e offrire un'accoglienza democratica e aperta, senza venire meno a tutti i principi dello stato di diritto.

Con questo concorso si chiede ai giovani di **raccontare le loro storie d'incontro e d'amicizia con chi viene da lontano**, per aiutare gli adulti ad affrontare con responsabilità e comprensione l'argomento dell'accoglienza e dell'integrazione, scalino di crescita sociale.

Il Concorso scolastico promosso dalla Fondazione Rachelina Ambrosini è riservato agli **studenti delle Scuole italiane di ogni ordine e grado**. Gli studenti potranno presentare i lavori articolati in modo libero, realizzare componimenti letterari, disegni, canzoni o brevi cortometraggi.

Gli elaborati dovranno pervenire entro il **30 Aprile 2015**, corredati della scheda di partecipazione. La commissione premierà i vincitori con una **borsa di studio**. Gli Istituti concorreranno all'assegnazione del **premio della Presidenza della Repubblica**. Maggiori informazioni su http://www.istruzione.it/allegati/2015/rachelina_ambrosini.pdf

Fonte: Eurodesk Italy - www.eurodesk.it

Addetto alle Relazioni Pubbliche: *Dr. Marco Castaldi*

Tel. 06.96617242 - Cell. 328.0207278 - Fax: 06.9678695

E-mail: ufficiostampacori@gmail.com - castaldimarco@gmail.com